



**Bestand:**  
enger und dunkler Ausgang  
unbestimmter Übergang zum Friedhof

**Ziel:**  
angemessener Ausgang  
angemessener Übergang zum Friedhof  
Trauerzug soll sich formieren können  
zusätzlicher Ort des Gedenkens

### Der letzte Weg



**Bestand:**  
dunkler Bereich  
Glasfassade kann wenig Akzente setzen  
wenig ansprechende Materialwahl

**Ziel:**  
würdiger Ort für die Aufbahrung des Verstorbenen  
angemessener Ort für das Abschiednehmen  
Symbolik für das Neue, Kommende, Übergeordnete  
Beziehungen herstellen durch Licht und Material

### Chor



**Bestand:**  
konisch zulaufender Innenraum  
öffnet sich nach hinten  
Raumeindruck im Gebäude unbestimmt  
dunkel, Glasfassade kann wenig Akzente  
setzen  
wenig ansprechende Materialwahl  
zu wenig Sitzplätze  
es fehlen Stuhlreihen und barrierefreies WC  
Dach undicht  
Betonflächen sind zu sanieren

**Ziel:**  
würdiger Ort für die Abschiedsfeier  
Trösten, Aufrichten, Schützen,  
auf das Kommende vorbereiten  
das Geschehene in neue übergeordnete Zusammenhänge stellen  
Bezüge herstellen zu Natur, Himmel, Licht, Farbe

### Kapelle



**Bestand:**  
Vorplatz der Kapelle  
ungünstig belichtet durch grosses Vordach  
keine Zonierung Trauergemeinde-  
sonstige Friedhofsnutzer und Passanten  
kein Aufenthaltsort

**Ziel:**  
angemessener Treffpunkt für die Trauergemeinde  
Versammeln, Vorbereiten  
geschützter zonierter Bereich  
räumliche Trennung zum Strassenbereich/ Haupteingang  
Diskretion und Privatsphäre für Trauernde

### Vorplatz



**Bestand:**  
Friedhofseingang  
grosse anstehende Betonfläche  
ungegliedert, nicht strukturiert  
Kraftwagenverkehr  
Vermischung von verschiedenen  
Funktionen  
kein Aufenthaltsort

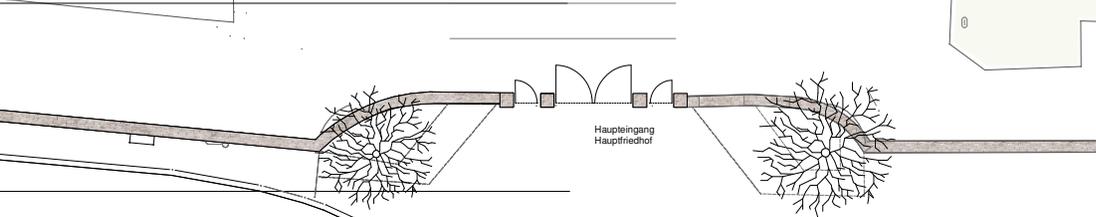
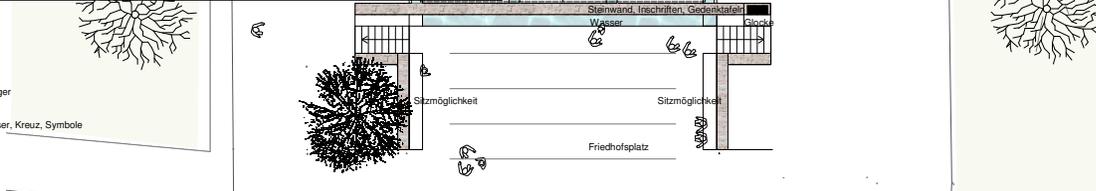
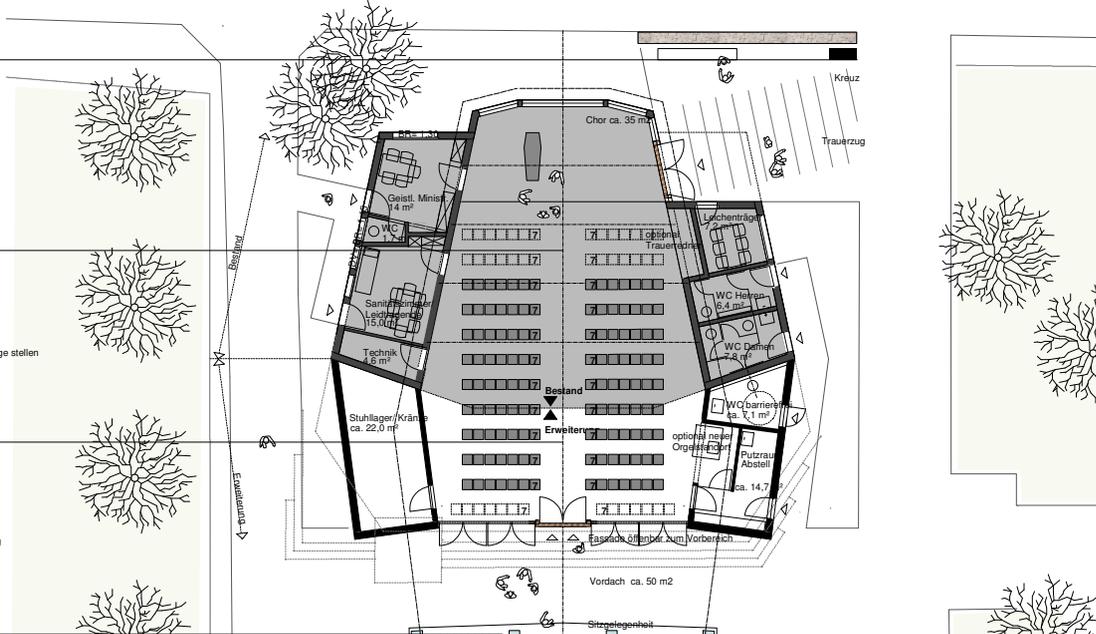
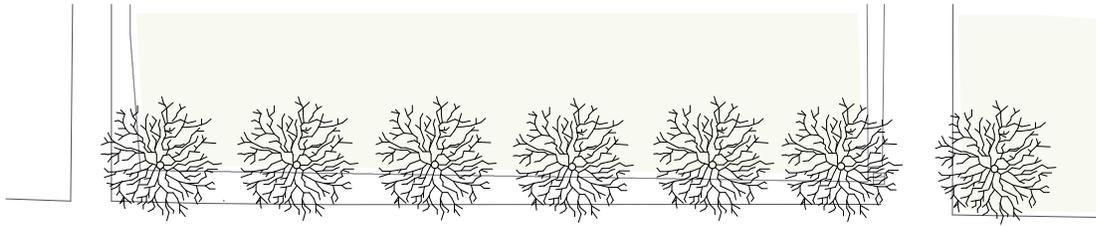
**Ziel:**  
Entree zum Friedhofs- Park  
gestalteter Vorbereich  
Treffpunkt und Aufenthalt für Passanten und Spaziergänger  
Sitzmöglichkeit, Wasser  
raumbildende Mauer mit ortsbezogenen Themen  
integrierte Grab- und Gedenkplatten, Licht, Glocke, Wasser, Kreuz, Symbolik

### Friedhofsplatz

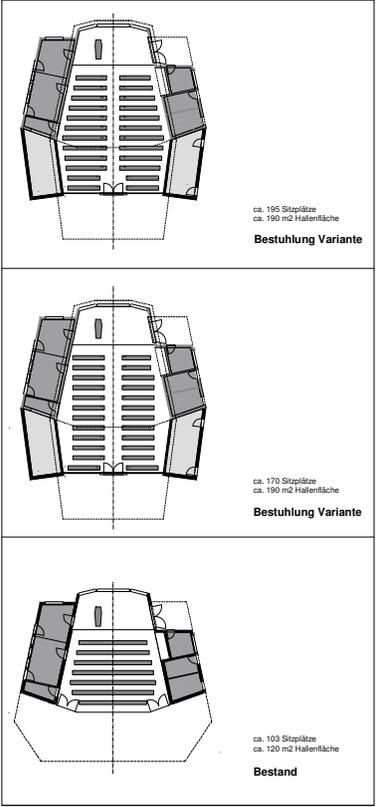


**Bestand:**  
Strasse läuft direkt auf Friedhofstor zu  
Schulen im Umfeld  
Strasse stark ansteigend  
Vorbereich und Kapelle gut einsehbar  
keine Privatsphäre für Trauergemeinde  
Verkehr, Geräusche, Umtrieb, Alltag  
dominantes Friedhofsportal  
prominenter Standort für Aussegnungshalle  
parkartige Friedhofsanlage

### Strasse



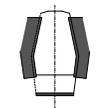
Grundriss M 1 : 100



### Erweiterung Aussegnungshalle

Bauherr	Stadt Ravensburg	Mariensplatz 26 88214 Ravensburg
Architekt	Grath Architekten Dipl. Ing.	Markstraße 10 88212 Ravensburg Tel. 0751 / 35970-0 Fax 0751 / 35970-29 www.grath-architekten.de
Tragwerksplanung		
Elektroplanung		
HLS Planung		

### Vorentwurf



Plan Nr.	Index	Bestandsaufnahme	Maßstab:	1 : 100 / 1 : 1.000
		Konzept	Datum:	23.03.07
		Grundriss	Forme:	
		Lageplan	Gcz:	
			Freigebe:	

Grath Architekten | Markstraße 10 | 88212 Ravensburg | Telefon 0751 / 35970-0 | Telefax 0751 / 35970-29