

**Tischvorlage DS 2016/108**

Kulturamt  
Dr. Nicole Fritz  
Susi Bentele  
(Stand: **18.04.2016**)

Mitwirkung:  
Stadtkämmerei

Aktenzeichen:

**Verwaltungs- und Wirtschaftsaus-  
schuss**

öffentlich am 06.06.2016

**Annahme von Sponsorengeldern für das Kunstmuseum Ravensburg  
- Ausstellung "Emil Nolde. Der Maler". (5.11.2016 – 5.02.2017)**

**Beschlussvorschlag:**

Der Annahme folgender Sponsorengelder für die Ausstellung "Emil Nolde. Der Maler" im Kunstmuseum Ravensburg wird zugestimmt:

Fa. Grieshaber	25.000 €
----------------	----------

## Sachverhalt:

Zur (Mit-)finanzierung der Ausstellung "Emil Nolde. Der Maler" (5.11.2016 – 5.2.2017) im Kunstmuseum Ravensburg hat die Fa. Grieshaber ihre finanzielle Unterstützung in Form von Sponsorengeldern in Höhe von 25.000 € zugesagt.

Die Gegenleistungen der Stadt Ravensburg sind:

- Sonderführungen pro Jahr nach Absprache mit dem Sponsor (bis zu 50 Personen außerhalb der Öffnungszeiten für Kunden/Mitarbeiter des Sponsors etc.) durch die Museumsdirektorin (ohne Werbemaßnahmen des Sponsors).  
Mietfreie (Raum-) Überlassung des Foyers für Kundenveranstaltungen mit max. 150 Personen (ohne zusätzliches Equipment) mit Sonderführung durch die Wechselausstellung durch die Museumsdirektorin (ohne Werbemaßnahmen des Sponsors).  
Mietfreie (Raum-) Überlassung des Foyers für Firmenveranstaltungen.
- Platzierung eines Hinweises auf die Unterstützung durch den Sponsor unter Verwendung des Logos des Sponsors (ohne besondere Hervorhebung oder Verlinkung zu dessen Internetseite und ohne Werbebotschaft) auf folgenden Druckerzeugnissen:
  - Plakate (Auflage pro Wechselausstellung: 700)
  - Folder (Auflage pro Wechselausstellung: 20.000)
  - Einladungskarten (Auflage pro Wechselausstellung: 2.000)
  - Ausstellungskataloge (Auflage pro Wechselausstellung: 1.000)
  - Jahresflyer (Auflage pro Jahr: 55.000).
- Anbringung eines Hinweises auf die Unterstützung durch den Sponsor auf der Homepage des Kunstmuseums Ravensburg unter Verwendung des Logos des Sponsors (ohne besondere Hervorhebung oder Verlinkung zu dessen Internetseite und ohne Werbebotschaft).
- Beilage eines Informationsfolders des Sponsors zur Firmenpräsentation in den Pressemappen (ca. 500 in- und ausländische Journalistenkontakte) unter Verwendung des Logos des Sponsors (ohne Werbebotschaft).
- Anbringung eines Hinweises auf die Unterstützung durch den Sponsor (ohne Ton) auf der Bildschirmanzeige (Screen) des Kunstmuseums im Zeitraum 2017 (ohne besondere Hervorhebung oder Verlinkung zu dessen Internetseite und ohne Werbebotschaft), sofern keine anderen Ausstrahlungen auf dem Screen gezeigt werden (z. B. Filme zur Ausstellung).

Im Hinblick auf die Zuwendung wird über die oben genannten Leistungen hinaus keinerlei Vorteil zugesagt oder in Aussicht gestellt. Es wurden keine Nebenabreden getroffen, die über das schriftlich Festgestellte hinausgehen.