

**Sitzungsvorlage DS 2016/040**

Amt für Schule, Jugend, Sport  
Thomas Ritsche  
(Stand: **09.02.2016**)

Mitwirkung:

Michael Wielath, Popbüro RV

Aktenzeichen: 435.121

**Bildungs- und Kulturausschuss**  
öffentlich am 22.02.2016

**Tätigkeitsbericht Pop Büro Ravensburg zur Förderung von jungen Menschen im  
Populärmusikbereich**

**Kenntnisnahme:**

Der Ausschuss nimmt den Bericht zur Kenntnis.

## **Sachverhalt:**

Musik umgibt die Jugend von Pop über Rock bis Hip Hop. Jugendliche kennen keine Grenzen, wenn es um das "Kreativ-Sein" geht. Musik verbindet über verschiedene Kulturen und Unterschiede hinweg. Musik bildet und fördert die Jugendlichen in ihrem Lebensraum und ist ein zentrales identitätsstiftendes Medium.

Durch das Projekt "Popbüro" besteht für Jugendliche und junge Musiker die Möglichkeit der Fortbildung und Förderung. Übergreifend in alle Bereiche von der Musik an der Schule bis hin zu der Möglichkeit im Wirtschaftsraum und den kreativ Arbeitenden vor Ort, ermöglicht das Popbüro einen raschen Überblick, eine fundierte Förderung und Vernetzung in allen Bereichen.

Dazu wurde im Sommer 2008 das Popbüro Bodensee-Oberschwaben, ein Projekt der Stadt Ravensburg, gegründet. Die Fördereinrichtung für populäre Musik ist rückgebunden an die Landespopakademie Mannheim. Insgesamt werden 8 Popbüros in Baden-Württemberg durch die Popakademie gefördert, um die Förderung in den Regionen abzudecken.

Die Popbüros haben eine jeweils eigene Förderstruktur, in Ravensburg wird das Popbüro durch Michael Wielath geleitet. Im Vordergrund steht die Zusammenarbeit der bereits bestehenden Orte für Populärmusik: Musikschule, Jugendhaus, Schulunterricht.

Die Tätigkeitsfelder des Popbüro sind derzeit:

### **Das Tonlabor im Jugendhaus**

Das Tonlabor ist ein kreativer Treffpunkt, in welchem Jugendliche durch kompetente pädagogische und musikalische Begleitung in ihrem Kreativ-Sein angeleitet werden. Wöchentlich gibt es das "open Studio" an zwei Nachmittagen, zu dem die Jugendlichen eingeladen sind. In der Regel nehmen daran 6 - 10 Jugendliche teil. Hinzu kommen individuell und direkt vereinbarte Termine. Das Tonlabor ist auch der kreative Ort für Schüler aus den umliegenden Schulen und der Musikschule, die hier ihre Musikprojekte und Hörspiele vertonen.

### **Workshops**

Musikworkshops werden in regelmässigen Abständen an den Schulen durchgeführt. Bisher wurden schwerpunktmässig die Förderschule St. Christina und die Barbara-Böhm-Gemeinschaftsschule dabei berücksichtigt. Hier ist eine weitere Zusammenarbeit mit der Gemeinschaftsschule Kuppelnau geplant.

### **Die Begleitung von Bands**

Junge Bands aus der Region werden durch das Popbüro in Person von Michael Wielath auf Anfrage begleitet und beraten. Geeignete Bands werden in weiterführende Förderprojekte des Landes vermittelt.

### **Die Musikwoche**

Jedes Jahr findet eine Musikwoche statt. Junge Bands können sich bewerben, 4 bis 5 Bands bekommen diese einmalige Unterstützung in Form von Unterricht und Ausbildung durch Musiklehrer und Profis aus der Branche. Jährlich sind dies zwischen 18 und 20 Jugendliche im Alter von 15 bis 24 Jahren. In den 7 Musikwochen, die seit 2009 stattgefunden haben, wurden insgesamt 156 Jugendliche gefördert, die in 46 Bands aufgeteilt waren. Ein Highlight war dabei die Musikwoche 2011, die im Rahmen eines Europaprojektes gemeinsam mit unserer Partnerstadt in Kroatien, Varazdin durchgeführt wurde. In dieser Woche waren neben den Bands aus Ravensburg Musikgruppen aus Italien, Kroatien und Schweden mit dabei.

Derzeit studieren Jugendliche, die an Musikwochen teilgenommen haben an unterschiedlichen Musikhochschulen in Freiburg, Stuttgart, Hamburg und Dresden.

Bands aus Ravensburg werden jährlich in die Förderung "Play Live" des Landes Baden- Württemberg aufgenommen. Auch im Bandpool der Popakademie Mannheim, sowie im Pop-Camp Hamburg sind unsere Bands regelmässig in der Förderung. Die geförderten Bands haben ihre Konzerte im gesamten Landes- und Bundesgebiet und tragen so den Namen unserer Stadt und die geförderte Kreativität weit über die Stadtgrenzen hinaus

### **Die Zusammenarbeit mit den Live Orten**

In der Zehntscheuer Ravensburg finden jährlich zwei Konzertabende mit jungen Bands aus der Förderung des Popbüros statt.

Die Oberschwabenhalle Ravensburg lädt junge Bands zu bereits bestehenden Konzerten als Vorgruppe ein.

Hinzu kommt eine Zusammenarbeit mit Festivals aus der Region, wie zum Beispiel das "Einhalten". Auf Anfrage werden die jungen Bands als Vorgruppe oder auf eine Newcomer Bühne vermittelt.

### **Weitere Förderprojekte des Popbüros**

Das Popbüro in Ravensburg gehört zu den Partnern der Bundesförderung "Kultur macht stark" und hat in den vergangenen Jahren mehrere Förderprojekte in diesem Rahmen in Ravensburg unter dem Titel "Pop2Go" durchgeführt.

In den vergangenen Jahren sind folgende Produktionen entstanden:

#### **"Tonlabor Sampler"**

mit Liedern der jungen Bands aus dem Tonlabor.

#### **"Meine Stadt mein Lied"**

Wettbewerb für eigene neue Heimatlieder über Ravensburg

#### **"Weihnachten in Ravensburg"**

Eine Projekt-CD mit lokalen Musikern und jungen Talenten.

Herr Wielath wird dem BKA Hörbeispiele vorstellen und in seinem mündlichen Vortrag auf die beschriebenen Arbeitsfelder eingehen und für Fragen zur Verfügung stehen. Eine detaillierte Beschreibung seiner Tätigkeit finden Sie als Anlage.

**Finanzierung des Pop-Büros**

Die Finanzierung erfolgt über einen Zuschuss der Stadt in Höhe von jährlich 12.000 € und aus Zuschussmitteln der Landespopakademie Mannheim/Regionet in Höhe von 5.000 €.

Hinzu kamen in den vergangenen Jahren Fördermittel aus dem Programm "Kultur macht stark":

2014: 5.000 €  
 2015: 10.000 €  
 2016: 10.000 € (voraussichtlich)

**Ausblick:**

- Fortschreibung und Weiterentwicklung der bestehenden Projekte
- Austausch und Entwicklung der Populärmusik
- Entwicklung von kreativen Orten in unserer Stadt (Gewinnung neuer Proberäume)

**Kosten und Finanzierung:**

Einmalige Kosten (Beschaffungs-/Herstellungskosten, abzügl. Zuschüsse, Beiträge usw.)	
	€ Betrag

Laufende Kosten (u. a. Personal-, Sachkosten, abzüglich zu erwartende Einnahmen)	
Honorar und Sachkosten	12.000 €

Mittelbereitstellung im Haushalt	
Verwaltungshaushalt: Fipo: Finanzposition Verwaltungshaushalt 1.4606.6011.003	
Vermögenshaushalt: Fipo: Finanzposition Vermögenshaushalt/VKZ	